



2 maggio 2010

LIBRI PER RAGAZZI

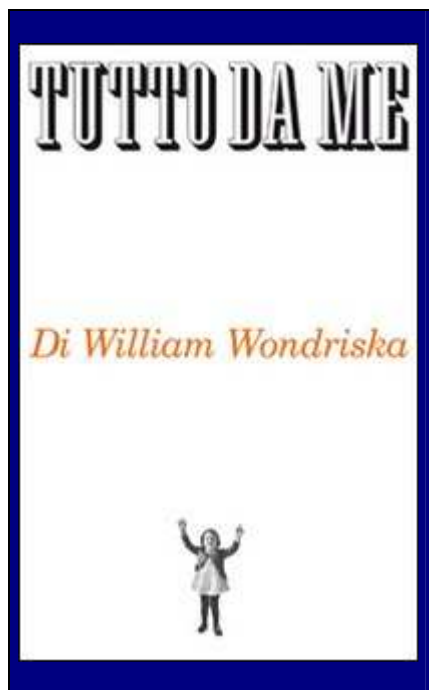
SELEZIONE DELLE

NOVITÀ

MARZO

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977
Libreria Coop Nautilus di Mantova - piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32 tel 0438072347
Il libro con gli stivali di Mestre (Ve) - Via Mestrina, 45 30172 tel 041-0996929.
Libri e Formiche di Parma Via Cairoli 13 tel. 0521/506668
Libreria Namaste, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - v. San Bartolomeo, 15/A tel 030/394225
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - via Italia, 73 tel 035/290250
Libreria Trame di Bologna via Goito 3/c tel 051/233333
La Libreria dei Ragazzi di Monza - Via Padre Giuliani 10, tel. 039/2307575

NARRATIVA DA 3 ANNI



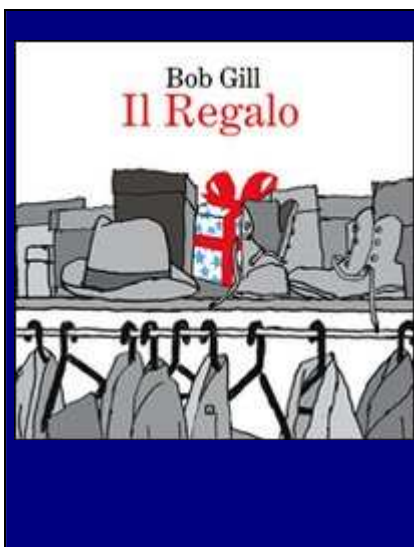
Testi: William Wondriska
Titolo: **TUTTO DA ME**
Illustrazioni: William Wondriska
Editore: Corraini
Prezzo: € 16.00

C'era una volta una bambina di nome Alison, che sapeva fare tante cose da sola...e c'è proprio lei, con la sua simpatica faccia che spunta tra le illustrazioni del suo papà per guidarci tra le tante imprese che riesce a compiere tutte da sola: guidare una nave, cavalcare un elefante, guidare una parata....ma anche guardare una formica, toccare una foglia, tenere un palloncino...Il mondo dei più piccoli tra realtà e fantasia in un bellissimo libro degli anni '60.



Testi: Lucia Panzieri
Titolo: **UN LEONE E DUE BICI**
Illustrazioni: Francesca Chessa
Editore: Lapis
Prezzo: € 14.50

E' bello essere il più piccolo di tre fratelli quando ti prendono sulle spalle a uno spettacolo per farti vedere meglio, o quando ti becchi sempre la coscia di pollo anche se ce ne sono solo due, o puoi decidere all'ultimo momento di cambiare il gelato con quello di tuo fratello o di tua sorella, mentre loro devono avere sempre pazienza. Però è meno bello quando la scuola ti ruba i tuoi fratelli per un tempo che sembra infinito e poi loro hanno dei bellissimi quaderni su cui non si può pasticciare o quando possono scorazzare liberamente con le loro bici mentre a te non è permesso se non stando sul seggiolino della bici della mamma che per giunta è una lumaca...insomma come risolvere questo dilemma? Beh, cosa importa, se ci si può addormentare accoccolati tra di loro senza più paura?



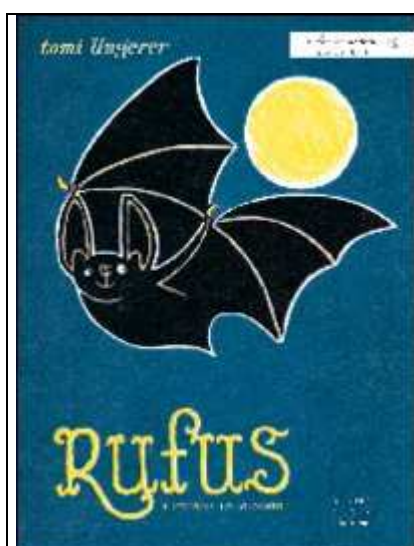
Testi: Bob Gill
Titolo: **IL REGALO**
Editore: Corraini
Prezzo: € 15.00

Arturo scopre un pacchetto infiocchettato di rosso nel fondo di un armadio: sicuramente si tratta del regalo per il suo compleanno. Ma cosa conterrà? Le immagini che si susseguono sono un catalogo di oggetti desiderati e paventati, giochi e capi di abbigliamento, dolci e hi-fi, che costituiscono il nostro modo di vivere occidentale. Ma cosa succederebbe se cambiassimo prospettiva? Il finale può apparire retorico e fuori moda, ed invece è perfettamente in sintonia con i nostri giorni. Non esiste forse la povertà, un mondo speculare al nostro in cui tutti quegli oggetti non avrebbero spazio perché altri sono i bisogni? Il gesto finale di Arturo è di lucida consapevolezza, e potrebbe dire ancora molto ai bambini e agli adulti di oggi.



AUTORE-ILLUSTRATORE: Mireille d'Allancé
TITOLO: **BANDA DI MAIALI**
EDITORE: Babalibri
PAGINE: 26
PREZZO: € 12.00

Questo nuovo albo di M. D'Allancé, già autrice di albi editi da Babalibri tra cui "Che rabbia!", è una breve fiaba moderna dalle illustrazioni dinamiche e vivaci che poggia su 2 registri o se volete 2 letture: l'ironia di trasformare le persone in animali coinvolgerà i bambini, mentre agli adulti spetterà la riflessione su come gesti di stizza e insofferenza ci allontanano gli uni dagli altri, rendendo noi stessi più simili ad animali che a esseri umani.



Testi: Tomi Ungerer
Titolo: **RUFUS IL PIPISTRELLO COLORATO**
Illustrazioni: Tomi Ungerer
Editore: Il gioco di leggere
Prezzo: € 14.60

Chi già non conosce il mondo e le illustrazioni di Tomi Ungerer solitamente oggi affronta con un pizzico di diffidenza questi volumi illustrati degli anni '60. Appena se ne apre la copertina però un fantastico mondo, tenero e un po' irriverente, certamente mai moraleggiante, ci strizza l'occhio con le sue illustrazioni caratterizzate da tratti e colori dal gusto retrò. Senza scivolare in situazioni zuccherose Rufus ci racconta quindi una bella storia di amicizia tra un pipistrello e un cacciatore di falene.

NARRATIVA DA 4 ANNI



Testi: Demi

Titolo: IL VASO VUOTO

Illustrazioni: Demi

Editore: Rizzoli

Prezzo: € 16.00

Ping è un bambino; ama coltivare fiori e grazie alle sue cure alberi e piante crescono rigogliosi come per magia.

Eppure avrà il coraggio di presentarsi davanti all'imperatore, ormai vecchio e in cerca di un successore, con un vaso vuoto, testimone dell'unico seme che non è riuscito a far nascere, nonostante tutti i suoi più amorosi sforzi. Questa grande onestà gli permetterà di essere scelto come erede per regnare su "tutte le terre".

Raccontata con parole essenziali e immagini ricche di dettagli, che si affacciano alla pagina come da una finestra rotonda, questa fiaba delicatissima ci rimanda la sensazione di un paese di antica saggezza, in cui ogni cosa ha esattamente un suo tempo e luogo.



Testi: BLEXBOLEX

Titolo: STAGIONI

Illustrazioni: BLEXBOLEX

Editore: Orecchio Acerbo

Prezzo: € 18.00

Un buon libro è quello che cresce con il lettore e sa stupire e incuriosire a diverse età; STAGIONI di Blexbolex ne è un esempio magistrale. Le immagini senza contorno, a colori tenui, con uno sfondo color crema impresso su carta spessa di piacevole ruvidezza, invitano a guardare e riguardare le figure per afferrare, a seconda delle esperienze, dell'età e dell'umore di ogni singolo lettore il loro significato. Le parole in lettere cubitali formano una specie di titolo per ogni pagina. All'inizio si tengono strette alle figure: UNA FRAGOLA, UNA NUVOLA, ma presto indicano sentimenti, emozioni e invitano a riflessioni più profonde; UN'EBBREZZA è scritto sulla pagina con un ramo fiorito; UNO SPASSO, e si vede un bambino che salta in una pozzanghera, UNA SOLITUDINE è il titolo per un bimbo da solo su una panchina. Di fronte ad un albo di questo genere si possono arricchire reciprocamente lettori molto giovani e quelli più grandi. Una singolare passeggiata attraverso le stagioni, un volume raffinato che fa bene agli occhi e allo spirito.

NARRATIVA DA 5 ANNI



Testi: Franco Lucentini

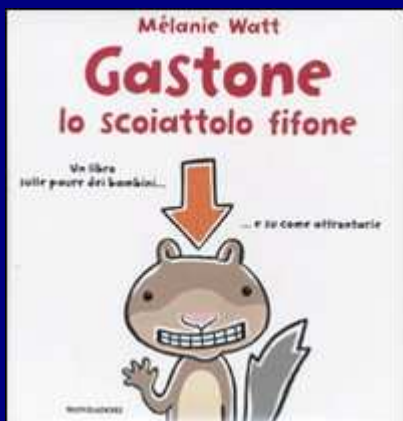
Titolo: **IL CALABRONE CHE CI VEDEVA POCO**

Illustrazioni: Germano Ovani

Editore: Gallucci

Prezzo: € 13.00

Carlo Fruttero inventò questa storia per il suo nipotino che aveva allora 7 anni e pensando che il calabrone fosse universalmente riconosciuto come animale fastidioso, fece finire la storia in modo tragico. E il piccolo ci rimase malissimo. La storia cambiò per opera dell'inseparabile amico scrittore Franco Lucentini che propose un finale tranquillo. Ora, grandi e bambini potranno scegliere quello più gradito.



Testi: Mélanie Watt

Titolo: **GASTONE LO SCOIATTOLO FIFONE**

Illustrazioni: Mélanie Watt

Editore: Mondadori

Prezzo: € 13.00

Gastone è più di uno scoiattolo fifone: è uno scoiattolo terrorizzato, che non abbandona mai la sua grande quercia, perchè ha paura dell'ignoto e cioè dei marziani, delle api assassine, dei ragni pelosi, dei germi dappertutto, delle piante velenose, degli squali e di qualunque imprevisto...e dunque che fare? Gastone si concede una vita molto monotona e ripetitiva, scandita da rituali rassicuranti ma molto noiosi...fino a che ...fino a che...

un libro divertentissimo e molto ironico sulle paure, sulle ossessioni e sull'ebbrezza della libertà di poterle superare...a volte proprio grazie a un imprevisto...

E' un libro adatto anche agli adulti.



Autore: Eitaro Oshima

Titolo: **LA TIGRE E IL GATTO**

Editore: Babalibri

Pagine: 44

Prezzo: € 13.50

Perché le tigri non sanno arrampicarsi sugli alberi? E perché i rapporti fra tigri e gatti sono difficili? Queste altre cose ancora ci vengono svelate da questa leggenda popolare cinese in una versione giapponese di Eitaro Oshima. Il racconto è scorrevole, le illustrazioni, molto classiche, si sposano bene al testo, rendendo quindi nell'insieme un albo armonioso e molto gradevole da leggere.



Testi: Perrine Ledan

Titolo: **VIAGGIO DI ADELE e altre storie del bosco**

Illustrazioni: Lotte Brauning

Editore: Topipittori

Prezzo: € 16.00

Quattro storie delicate come le illustrazioni che le accompagnano.

Quattro storie per raccontare la diversità, l'uguaglianza, la bellezza, e la solidarietà. Quattro storie per assaporare il gusto della bella scrittura, per riempire gli occhi con tenere immagini, per nutrire le menti di pensieri nobili. Andiamo quindi dal viaggio di Adele che è costretta a lasciare la sua casa e capisce che si può vivere in modi diversi ed essere altrettanto felici, alla presa di coscienza degli animali del bosco che non c'è bisogno di un re ("a che cosa serve un re?"), alla scoperta dell'iperattiva Lili Bacca di Rosa della ricchezza del SILENZIO e del NIENTE ("Che bellezza, che imponenza, che profondità, non se n'era mai accorta prima), alla necessità ed ineluttabilità del valore dell'accoglienza di cui beneficia il piccolo Cornelius.



Testi: racconto tradizionale, tradotto da Laura Cangemi

Titolo: **GIACOMINO E IL FAGIOLO MAGICO**

Illustrazioni: Harriet Russell

Editore: Corraini

Prezzo: € 10.00

Chi abbia avuto modo di sperimentarlo sa che la struttura narrativa di Giacomino e il fagiolo magico si presta molto bene alla lettura ad alta voce. Corraini colma quindi un vuoto pubblicando questa fiaba, altrimenti di difficile reperibilità al di fuori di più ampie raccolte. Le illustrazioni, semplici nel tratto ma articolate nel significato, giocano e interagiscono sulla pagina con il testo, rendendo il libro perfetto per essere condiviso, fianco a fianco, tra adulto e bambino.

NARRATIVA DA 6 ANNI



Autore: Eileen Spinelli e Anne Wilsdorf

Titolo: **LA STORIA PIÙ BELLA**

Editore: Il Castoro

Prezzo: € 6.90

Un concorso letterario per chi saprà scrivere la più bella storia.

Pensa, e ripensa come si scrive una bella storia? Tutti in famiglia danno i loro suggerimenti: deve essere avventurosa, deve essere una storia d'amore, deve far ridere, deve far piangere ...

Scrivere è facile se, se ne conosce il segreto!

Della collana "Anch'io so leggere", che alterna testi in stampatello maiuscolo, minuscolo e corsivo segnaliamo tra gli altri titoli il divertente "Calzini puzzolenti".

NARRATIVA DA 7 ANNI



Autore: D. Dufresne e D. Balicevic
Titolo: **IL TORNEO DI TRISTELANDIA**
Editore: Lapis
Prezzo: € 5.80

Federico è il figlio del conte Adalberto, signore di Freddavalle. Quando il rischio di carestia colpisce il castello Federico parte per andare a servizio come scudiero del terribile duca di Tristelandia. Prima avventura della serie "Federico piccolo cavaliere" di cui sono già stati pubblicati i primi quattro titoli.

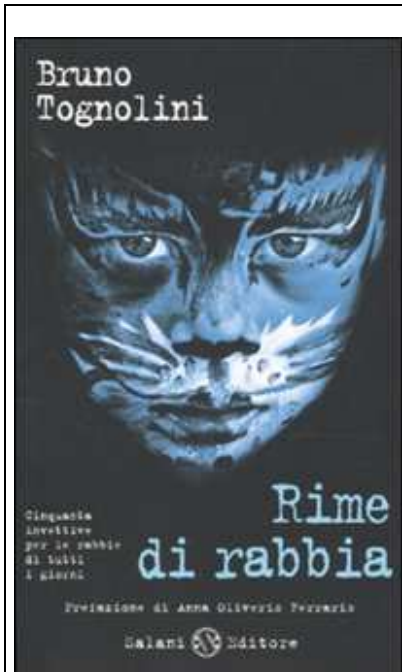


Autrice e illustratrice: Alicia Baladan
Titolo: **UNA STORIA GUARANI'**
Editore: Topipittori
Pag.: 32
Prezzo: € 16.00

Facciamoci un dono: apriamo questo prezioso albo della Topipittori, immergiamoci nella natura rigogliosa e simbolica di queste tavole raffinate ed allegoriche di Alicia Baladan che, in questo racconto, attinge ai percorsi incantati e primordiali della fantasia e ai miti della propria terra: l'Uruguay.

Vi si narra della sacralità della tela di ragno per gli indios Guarani, evocando qualità rare come la pazienza, la dedizione, la costanza. E' altresì il racconto di un'iniziazione all'età adulta che passa attraverso delicati equilibri. In un'epoca in cui il rito d'iniziazione come istituzione sociale è scomparso, la fiaba può assumere un ruolo molto importante, permettendo al nostro inconscio di rivivere in chiave simbolica quegli stessi riti e di supplire alla loro mancanza.

NARRATIVA DA 8 ANNI



Testi: Bruno Tognolini
Titolo: **RIME DI RABBIA**
Editore: Salani editore
Prezzo: € 7.00

Avete presente quelle giornate che vanno storte, che tutto sembra congiurare contro di te? Quei momenti in cui la rabbia ti assale, non ti vuole mollare? Bene, Bruno Tognolini ha scritto 50 invettive per la rabbia. Per la rabbia dei giovani lettori, ma anche per la rabbia dei grandi. Un libro da tenere vicino al comodino, una poesia da leggere, perché le parole, sovente, aiutano a risolvere, piangendo, ridendo o consolando.

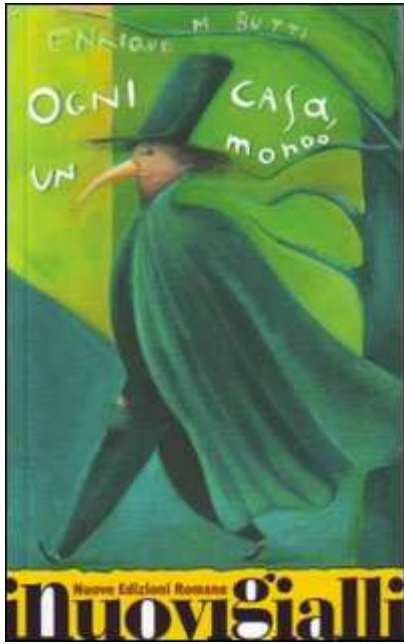
E' un libro che consigliamo anche agli adulti.

NARRATIVA DA 9 ANNI



AUTORE: Antonio Ferrara
TITOLO: **LA CANTANTE SCOMPARSA**
EDITORE: NuoveEdizioniRomane
PAG.: 109
PREZZO: € 9.00

“Un detective in gamba” il maresciallo Cecconi! Sa risolvere i casi più intricati con scaltrezza e umorismo senza perdersi mai d’animo. Questo divertente giallo è ambientato in una Venezia sibillina e stravagante e si legge tutto d’un fiato, sempre con il sorriso sulle labbra :tra mitragliate di battute (a volte un po’ polverose... a onor del vero!) e indovinelli che sfidano continuamente il lettore a trovare soluzioni e alternative, coinvolgendolo nella ricerca di una misteriosa cantante lirica scomparsa.



Autore: Enrique M. Butti

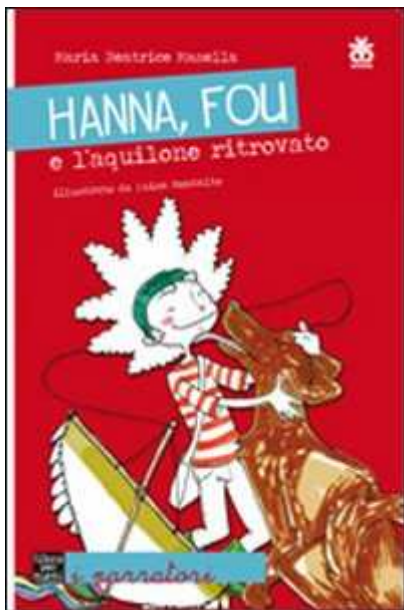
Titolo: OGNI CASA UN MONDO

Editore: Nuove Edizioni Romane

Prezzo: € 9.00

Quando in classe arriva un nuovo compagno Giò, colpito dalle sue abilità, lo invita ad entrare nella banda che con lui diventerà la Banda dei Nove. Questa cricca è abituata a non fare mai niente, ma quando quasi per caso sventa un omicidio comincerà a dar la caccia all'assassino. Unici indizi per i nostri eroi: un mantello nero e una maschera da corvo. Giò, Ruben, Leo, Giulia, Chiodino, Nicola, Agostino, Marianna e il nuovo arrivato Maxi si muovono inseguendo il Corvo, tra anguste pareti e agghiaccianti urla, dalla strana casa dell'uno alla strampalata casa dell'altro, incontrando bizzarri inquilini.

Intuito e spirito di osservazione li aiuteranno a risolvere il mistero. Giallo dalle forti tinte ironiche e dalle divertenti e un po' grottesche situazioni.



Testi: Maria Beatrice Masella

Titolo: HANNA, FOU E L'AQUILONE RITROVATO

Illustrazioni: Luisa Montalto

Editore: Sinnos

Prezzo: € 11,00

Un nuovo mistero da svelare per Hanna, una ragazzina vivace, stravagante e dal potentissimo fiuto, anzi olfatto, in grado di seguire qualsiasi traccia.

Chi costruisce quegli strani aquiloni con quelle lettere ricamate sugli angoli, che sembrano un messaggio in codice? Forse sono una richiesta di aiuto? In compagnia del fedele Fou, amico peloso di razza canina, e dei suoi compagni d'avventura, una banda affiatata e variopinta, si spingerà fino in Francia per seguire le tracce dei Figli del vento.

Un'avventura che si snoda tra un campo nomadi, il porto e il museo della Marineria di Cesenatico, svelando ai ragazzi mondi diversi e nuove consapevolezza.

DIVULGAZIONE DA 9 ANNI



Autore: Michael Rosenfeld
Titolo: TUTTO SULLA MUSICA con cd audio
Editore: Edizioni Curci Milano
Prezzo: € 16.00

Tavole illustrate, linguaggio comprensibile per far conoscere e spiegare tutti i dettagli che compongono il linguaggio musicale: cos'è una pausa, come si riconoscono le note brevi, cos'è una chiave di violino ecc... Una carrellata di informazioni e dettagli sulla storia, sui generi musicali. Un cd con una buona scelta di brani per un primo approccio al riconoscimento degli strumenti musicali e delle voci della musica. Buon manuale per un primo passo nel mondo della musica, quella con la M maiuscola.

NARRATIVA DA 10 ANNI



Testi: Giovanni Nucci
Illustrazioni: Allegra Agliardi
Titolo: E FONDERAI LA PIU' GRANDE CITTA' DEL MONDO
Editore: Feltrinelli
Prezzo: € 12.00

L'imperatore Giulio Cesare osserva la sua città. Nessun panorama è più affascinante di quello che sta vedendo e con la memoria torna ai racconti delle origini della sua gente: a partire da quel Iulo, figlio di Enea. E magari di come mai una dea come Venere si sia innamorata di un uomo, Anchise, anche se poteva avere chiunque ai suoi piedi. Le storie degli uomini e degli dei, dall'Eneide, ai miti fondatori di Roma, sono un racconto piacevole grazie alle parole di Giovanni Nucci, accompagnate dalle illustrazioni convincenti di Allegra Agliardi. Per una quinta sono perfette per appassionarsi di storia e di storie.



Testi: Amalia Rosenblum

Titolo: **IN FONDO ALLA STRADA**

Editore: Salani

Prezzo: €12.00

Johnni, non può godersi più l'estate, niente è come prima, l' amico di ogni sua avventura, Artur, si è trasferito in città, "L'estate si è spaccata in due come un'anguria..." . La scrittrice e giornalista israeliana, esplora lo stato d'animo di chi ha perso l'amico del cuore e deve affrontare ciò che rimane: la solitudine, la nostalgia Johnni è un Cane Lupo Cecoslovacco e Artur un Golden Retriever. Presto nella casa dell'amico Artur arrivano nuovi inquilini e con loro il Labrador, Cacao, potrà lui diventare un compagno per Johnni? La nascente amicizia dovrà sostenere dure prove, rivelare se saprà superare momenti di difficoltà e saldarsi anche dopo periodi di dolori e sofferenze. Johnni e i suoi amici non vivono da soli. Al grande falò, ogni venerdì sera, si riuniscono cani, cinghiali, conigli, gatti ...; questa comunità variopinta dovrà fare i conti con la violenza e l'ingiustizia. Un racconto toccante e sincero di amicizia e solidarietà lontano da insegnamenti moralistici. Rosenblum riesce a regalarci una storia ricca di osservazioni sottili e piene di umorismo. Un libro di 'saggezza canina' per chi ama l'antico amico dell'uomo e nello stesso tempo, o magari proprio per quello, un libro pieno di umanità.



Testi: Anselmo Roveda

Titolo: **Una partigiana di nome Tina**

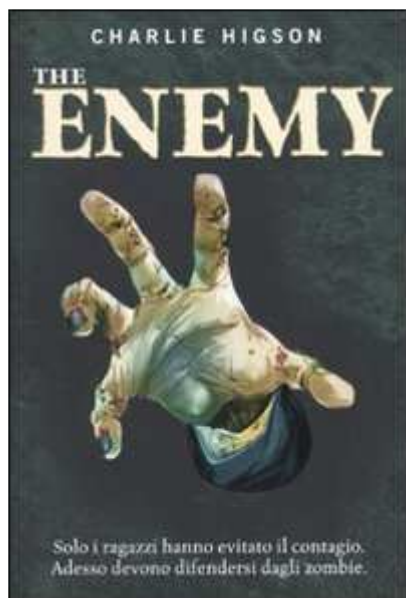
Illustrazioni: Sandro Natalino

Editore: Coccole e Caccole

Prezzo: € 13.00

Fruscio di foglie, sentore di vento, gambe di ragazza che pedalano veloci, portando una storia fatta di molte voci, e la coscienza civile di una ragazza dal futuro importante: è su ruote di bicicletta che questa narrazione si dipana, la vita di una staffetta partigiana che è divenuta poi una delle donne più importanti della storia della nostra Repubblica, Tina Anselmi. La storia di una ragazza, limpida e leggera nel suo essere densa di una Storia difficile, fatta di scelte importanti. Un libro in cui parole e tavole si incontrano, a bisbigliare nel vento una vita, molte vite date per il diritto a sognare un futuro di libertà, giustizia e diritti che spesso oggi diamo per scontati.

NARRATIVA DA 11 ANNI



AUTORE: Higson Charlie

TITOLO: **THE ENEMY**

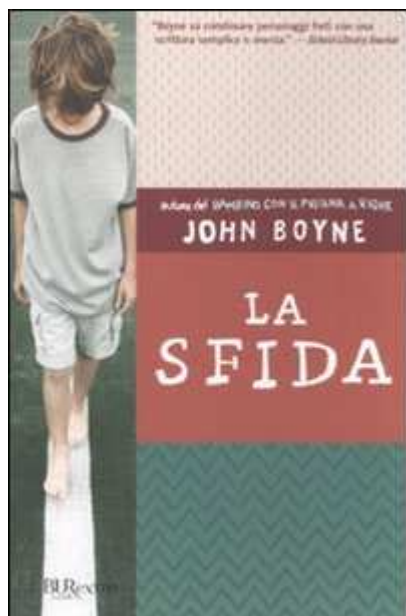
EDITORE: De Agostini

PAGINE: 382

PREZZO: € 15.90

Il breve ma prezioso filone di romanzi dove gli adulti sono completamente scomparsi aumenta di un'unità le sue fila con "The enemy"; in realtà qui gli adulti, o quel che resta di loro, ci sono, ma sono zombie!

Avvincente horror ambientato a Londra, l'autore riesce a scrivere un romanzo corale dove è difficile dire chi sia il protagonista tra il gruppo-tribù di riferimento, altri gruppi di ragazzi che cercano di sopravvivere o storie laterali di ragazzi che "devono farcela" da soli.



Testi: John Boyne

TITOLO: **LA SFIDA**

Illustrazioni:

Editore: Rizzoli

Prezzo: € 10.00

John Boyne si conferma un grande scrittore nel momento in cui definisce caratteri e psicologia dei ragazzi. "La sfida" affronta in modo esemplare il rapporto tra il mondo dell'infanzia e quello degli adulti: situazioni difficili da capire e problemi inaffrontabili, segreti inconfessabili e incomprensioni fanno da supporto a una trama breve e ben raccontata, in cui Danny si ritrova catapultato proprio malgrado in un conflitto che coinvolge sua mamma e un bambino in un incidente d'auto, e sconvolge la sua vita familiare fino al momento dello scioglimento positivo della vicenda.

NARRATIVA DA 12 ANNI



AUTORE: Giusi Quarenghi

Titolo: **IO SONO IL CIELO CHE NEVICA AZZURRO**

Editore: Topipittori

PAGINE: 108

Prezzo: € 10.00

Un'infanzia del secondo dopoguerra, in un piccolo paese delle valli bergamasche, in una tranquilla famiglia di locandieri. Lo scorrere di una vita montana scandita dal succedersi e ripetersi degli eventi: i lavori stagionali, le feste di paese, i rintocchi del tempo dal campanile, e i piccoli e grandi rituali quotidiani nei quali ognuno è rigidamente legato al proprio ruolo nella comunità.

L'autrice ripercorre le immagini della propria infanzia e di questo mondo rurale, le plasma e ce le porge con tocco affettuoso, ironico, riconoscente, a volte giocosamente distaccato, spesso commosso; sempre solidale con quella bambina intenta a ricavarci uno spazio in un mondo benevolo ma angusto. Ci dimostra che le cose che più intimamente ci caratterizzano appartengono anche al mondo che ha circondato la nostra infanzia. Una prosa fantastica, tanto densa da trasudare poesia; che evoca ed emoziona con immediatezza e apparente semplicità, descrivendoci minuziosamente le cose fisiche per parlare, con pari rigore, di quelle spirituali.



AUTORE Robert Westall

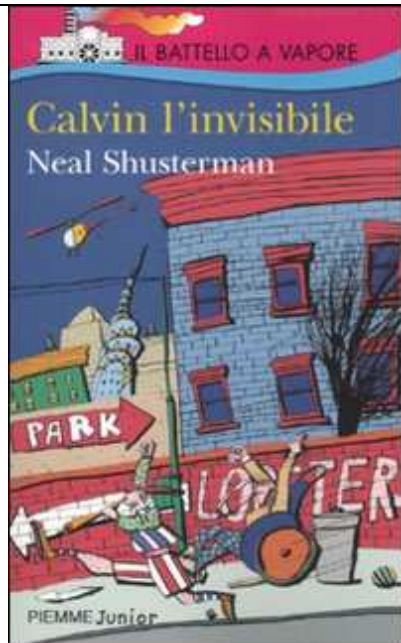
TITOLO **UNA MACCHINA DA GUERRA**

EDITORE Salani Editore

PAG 189

PREZZO € 13.00

Ritorna, edito da Salani, un classico della letteratura per ragazzi uscito in Inghilterra negli anni 70 che segnò un vero e proprio punto di rottura con i testi che lo precedevano. Durante la seconda guerra mondiale in una piccola città inglese un gruppo di ragazzini entra in possesso di una mitragliatrice, scovata tra i rottami di un bombardiere abbattuto, che nascondono in un rifugio antiaereo da loro appositamente costruito. Inizia così la loro guerra per combattere il nemico: i tedeschi, ma anche un'altra significativa e dolorosa per difendersi da un altro nemico: l'adulto. La guerra quindi come metafora della vita, del crescere in fretta prima di diventare grandi. Un libro per capire cosa significhi vivere la guerra dalla parte dei ragazzi, per riflettere su come il clima avvelenato dalla terribile "macchina da guerra" possa essere nociva per tutti e in particolare per tutti quelli che in tali circostanze si trovano a dover essere più adulti degli adulti.



AUTORE: Shusterman Neal
ILLUSTRATORE: Federico Maggioni
TITOLO: **CALVIN L'INVISIBILE**
EDITORE: Piemme, Battello a Vapore – serie rossa
PAGINE: 337
PREZZO: € 8.00

Calvin, Anthony detto Antsy, Lexie; no, non ragazzi come tanti altri.. Calvin è invisibile, per farsi vedere deve sbracciarsi, Antsy ha un'ironia malinconica da italo-americano e un incredibile bisogno di amici, Lexie è la nipote non vedente del magnate del posto, acuta e affascinante, che terrà insieme e dividerà i due protagonisti. Ambientato nella Brooklyn odierna, questo lungo romanzo si farà ricordare per la galleria di personaggi bizzarri e per le improvvise e divertenti battute del narratore



AUTRICI : Anna Lavatelli, Anna Vivarelli
TITOLO: **SENZA NULLA IN CAMBIO**
EDITORE: San Paolo
PAG.: 400
PREZZO: € 18.00

A distanza di un anno dall'uscita di "Chiedimi chi sono", Anna Lavatelli e Anna Vivarelli si ripropongono in un nuovo appassionante romanzo storico. "Firenze 1820. Ma anche Trieste, Torino, la campagna toscana e i grandi paesaggi di un'Italia in fermento". Tra desideri di libertà: vibranti aspirazioni al cambiamento politico-sociale e inquietudini del cuore, si articola una storia ricca di personaggi ben caratterizzati che incarnano ardori e sogni, ansie e batticuori. I giovani lettori potranno riconoscersi e identificarsi nelle figure più autentiche come Jacopo Morselli, sostenitore di Bonaparte, per il quale aveva "sacrificato se stesso senza ottenere nulla in cambio", o come Dionigi Morselli, il nonno generoso e battagliero o la bella Eugenia, giovane coraggiosa ed anticonformista di cui si innamorerà Francesco. Un romanzo che, a detta delle autrici, vuol essere anche un omaggio "agli eroi dimenticati...quelli che non hanno avuto né nome né voce."