

Acqua, fuoco, aria, terra: la musica e la bellezza

Emanuela Nava, Elena Prette

Carthusia, 2015

In compagnia di Leopoldo, Granduca di Toscana, Viola e Bruno fanno un viaggio nel tempo e nello spazio. Dalle miniere etrusche dell'Isola d'Elba fino al Villaggio Fabbrica di Follonica scoprono che l'acqua, il fuoco, l'aria e la terra suonano come una grande orchestra e trasformano la musica del mondo in bellezza! La bellezza delle opere d'arte e degli oggetti in ghisa nati dal ferro e dal lavoro degli uomini. La storia che un museo speciale, oggi, ci racconta. Il MAGMA-Museo delle Arti in Ghisa nella Maremma. **da 10 anni**

Anche gli Spiriti Danzano. Storie dall'Africa.

Raffaello, 2011

Antichissima e piena di mistero, la terra d'Africa custodisce leggende suggestive che ci riportano a un mondo lontano, pieno di saggezza e profondamente legato ai ritmi della natura. A quel mondo si ispira questa raccolta di storie che, al suono della valiha e del balafon, antichi strumenti che ricordano il canto degli uccelli, ci fa assaporare il senso del magico ancora presente in quella terra, minacciosa e accogliente al tempo stesso. **da 9 anni**

La bambina strisce e punti

(Gl'istrici) Salani, 1996

Ilaria va in Africa con mamma e papà, ma quando la lasciano da un amico medico, per impegni di lavoro, lei scappa e incontra personaggi strani e affascinanti, fino a diventare una bambina strisce e punti, dopo aver imparato a intrecciare una collana di uova di struzzo. **da 9 anni**

Cari nonni, cara Na

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, 2010

La corrispondenza tra nonna Na e la sua nipotina Ale, che si è trasferita per un po' sulla selvaggia isola di Pernat, quasi disabitata. **da 8 anni**

Ci sarà la luna

Salani, 2015

In ospedale, dov'è ricoverato, l'undicenne italiano Andrea stringe amicizia con un'altra paziente, la coetanea Lu, che in Africa faceva la griot insieme alla nonna, e intanto ammira e si lega a due attori di strada. **dai 10 anni**

Il cielo non va mai a dormire

Carthusia, 2016 **da 8 anni**

Quattro bambini giocando insieme scoprono nel primo racconto la pioggia, i temporali e altre fasi del ciclo dell'acqua, nel secondo l'importanza del nostro pianeta e della sua tutela e nel terzo quella della luce solare.

Ciliegie e bombe

(GRU. Under 10) Giunti, 1998 **da 8 anni**

La guerra ha portato Dragan in un istituto per minori, in attesa di trovare dei nuovi genitori, ma lui li vuole con 10 requisiti che non si discutono... e non è facile!

Cocodrilli a colazione

(GRU. Under 10) Giunti, 1998

Eugenia e Chariza si conoscono spedendosi delle lettere, lei dall'Italia lui dall'Africa. Chariza la vuole sposare quando lei compirà 13 anni, Eugenia invece pensa di aspettare fino a 66 anni. **da 8 anni**

Il distributore di mamme

(Il battello a vapore) Piemme junior, 2012

Una mattina Walter trova davanti alla porta di casa uno strano oggetto. Si tratta di un distributore di mamme: basta infilare una monetina e scegliere la mamma perfetta per ogni esigenza... **da 9 anni**

Il filo del mare

(Il battello a vapore) Piemme junior, 2013

Per gli abitanti dell'isola, Alba è una maga. Ecco perché la temono e vanno da lei quando devono curare i mali del corpo o dell'anima. Per Aurora, invece, nonna Alba è prima di tutto una poetessa che conosce a fondo gli uomini, la natura e che, sul suo antico telaio, tesse i fili dorati del mare come si possono tessere le parole di un racconto... **da 9 anni**

Il giardino del paradiso

(Storietalentuose) Carthusia, 2014 **da 8 anni**

Dario è un ragazzino come tanti, ma anche un re innamorato. Nel salone di un museo iniziano le coraggiose prove che dovrà sostenere per raggiungere l'amata Mina, sparita improvvisamente dentro un antichissimo tappeto incantato. Ma si tratta solo di un tappeto? Oppure di un giardino delle meraviglie, popolato di tigri, draghi e geni alati

Io qui non ci sto

(Gl'istrici) Salani, 1999 **da 9 anni**

Saresh è stato adottato, ma lui è più propenso a credere di essere stato rapito, allora è meglio fuggire con Nino e Muriel, per vivere una straordinaria avventura e scoprire se i "Due" gli vogliono veramente bene.

Kuri kuri

(Gl'istrici) Salani, 1996 **da 10 anni**

Non nascono più bambini in una città dove i genitori, in attesa che la situazione possa cambiare, si allenano con bambolotti speciali. Ma la noia incombe. Per fortuna qualcosa di nuovo e assolutamente inatteso porterà i genitori nel profondo della giungla a ballare una danza magica.

Makeda e il re bambino

(Non solo musei) Carthusia, 2009 **da 10 anni**

Dalla lontana Etiopia, dal leggendario viaggio della principessa Makeda e dalla proverbiale saggezza del Re Bambino inizia il lungo viaggio che ci riporta a casa. Museumgrandtour è il più grande sistema museale Territoriale Lazio ed è una rete che riunisce musei e siti archeologici di 17 comuni

La mummia che fuggì dal museo

(Gl'istrici) Salani, 1996 **da 9 anni**

Che estate meravigliosa poter stare a casa della novantenne Iside, con una vasca di almeno 100 cocodrilli. Se poi Isa e Medi si trovano la compagnia di una mummia, faraona egiziana di 3500 anni fa, le emozioni sono assicurate.

Nessuno è perfetto

(Il battello a vapore) Piemme junior, 2005

da 8 anni

Desiderio, figlio della signora Perlupario, si butta nelle pozzanghere, si mette le dita nel naso, imbratta i muri. Va riportato alla Fabbrica dei bambini e sostituirlo con un bambino bello e biondo, come quelli della pubblicità.

Pietro che parlava agli animali

(I delfini) Fabbri, 2001 **da 8 anni**

I cinghiali si fidano di un solo umano: Pietro, e lui studia ogni giorno un piano per salvarli dai cacciatori, fino a quando con l'aiuto del mago Raju, troverà l'idea giusta.

Sognando l'India

(Il battello a vapore) Piemme junior, 2003

I racconti del figlio Khurshid, nei ricordi dei primi sette anni di vita vissuti in India. Insieme alcune brevi fiabe della tradizione indiana. **Da 8 anni**

Il tesoro di Mila. Storia di piante e animali da proteggere

(Ambiente in tasca) Carthusia, 2010 **da 8 anni**

È notte. Giovanni e Mila camminano nel bosco: la piccola Teresa è tra loro. Mila stringe a sé un tesoro. Teresa non

sa cosa sia, però sa che grafie a quel misterioso oggetto sta vivendo un'avventura formidabile. Questo libro, come uno scrigno, oltre al tesoro di Mila contiene altri tesori, che insieme formano la ricchezza più preziosa che c'è: la natura da conoscere, da rispettare e soprattutto da proteggere.

Le teste scambiate

(I delfini) Fabbri, 2003 **da 9 anni**

Ludino ha paura di tutto, ma dentro alla caverna dove finisce involontariamente, farà un percorso di crescita, incontrando animali strani e il suo amico Leo con cui, per qualche tempo, si scambierà la testa.

La tigre con le scarpe da ginnastica

(I criceti) Salani, 2001 **da 8 anni**

Marco e Kursid giocano al parco con tanta fantasia, tante parole e raccontandosi tante storie, ma una grossa tigre li guarda da dietro gli

Tutti giù dal tram

(Il battello a vapore) Piemme junior, 2012

Per la fine dell'anno, gli alunni della V B improvvisano uno spettacolo teatrale. Sul palcoscenico immaginano un tram, il numero 33, su cui possono salire solo gli italiani. Applicando questa norma bizzarra, però, i ragazzini avranno molte sorprese e scopriranno che definire chi sia italiano o meno è molto più difficile di quanto sembri... **da 9 anni**

Uffa, che rottura!

(Gru 10+) Giunti, 2010 **dai 9 anni**

Un padre troppo sensibile e incapace di affrontare le difficoltà - è stato abbandonato dalla moglie - va letteralmente in pezzi: meno male che suo figlio ha la colla adatta e una schiera di amici per affrontare la situazione!

L'uomo che lucidava le stelle

(Il battello a vapore) Piemme, 2016

In cop.: Libro ad alta leggibilità

Il gruppo di bambini che si raduna ogni giorno vicino al laghetto accoglie anche l'anziano cieco che dice di lucidare le stelle e la signora Ada che vorrebbe partecipare a una festa di matrimonio insieme al suo maialino. **da 10 anni**

Emanuela Nava

è nata a Milano, dove vive e lavora. È stata sceneggiatrice tv. Ha pubblicato numerosi libri e ha lavorato per cinque anni nell'Equipe dell'Albero Azzurro, il programma tv della Rai per i più piccoli.

"Sognare è importante. È la suprema libertà di pensare, è la bellezza dell'immaginare, è la voglia di cambiare, è il senso pieno dell'ideazione, è il progetto, è il destino preso nelle proprie mani". Antonio Faeti

www.emanuelanava.it



www.sbi.nordovest.bg.it

Percorso d'autore

Una percorso di lettura per scoprire i libri di Emanuela Nava

Per i bambini e le bambine delle classi terze, quarte e quinte

A cura degli operatori Mappe blu
Cooperativa Abibook
www.abibook.it



LE MAPPE BLU
percorsi alla scoperta di belle storie

2017/2018

Con il sostegno di



Regione Lombardia