

BiBlioteca Comunale  
"Benedetto Ravasio"  
Bonate Sotto

# ISRAELE



# PALESTINA

Breve selezione di romanzi **PER RAGAZZI**  
per comprendere la situazione di Israele e della Palestina



Tutti i volumi riportati sono disponibili presso le Biblioteche della Provincia di Bergamo.

Per saperne di più puoi controllare il catalogo all'indirizzo:

<http://opac.provincia.bergamo.it>  
oppure recarti direttamente presso una biblioteca

Biblioteca comunale di Bonate Sotto

Via San Sebastiano

0354996028

[biblioteca@comune.bonate-sotto.bg.it](mailto:biblioteca@comune.bonate-sotto.bg.it)

Orari di apertura:

Martedì 14.00—18.30

Mercoledì 9.00—12.30 14.00—18.30

Giovedì 14.00—18.30

Venerdì 14.00—19.00

Sabato 9.00—12.30 14.00—17.00

## Una bottiglia nel mare di Gaza

Zenatti Valérie

Giunti, 2009

Una giornata qualsiasi a Gerusalemme. Un attentato: un kamikaze in un caffè, sei morti, due giorni di telegiornali continui. Dopo una speranza di pace, la Città Santa sembra andare dritta all'inferno. Tal proprio non riesce ad accettare la situazione, ama troppo la sua città e la vita. Vorrebbe morire molto vecchia e saggia. Un giorno un'idea le illumina la mente: un messaggio in bottiglia potrebbe avvicinarla a una ragazza "dell'altra parte", in modo da superare, insieme, illusioni e disillusioni e cercare finalmente un'unità. Tal immagina già questa nuova amica, sogna di specchiarsi in lei. E intanto chiede al fratello di lasciare la bottiglia su una spiaggia di Gaza. Dentro, il suo indirizzo email e tante speranze. A inviarle una risposta è Gazaman, e non sembra certo un messaggio di pace. Età di lettura: da 12 anni



## Quand'ero soldato

Zenatti Valérie

Mondadori, 2003

Avere diciotto anni in Israele significa dare i successivi due anni della propria vita al Paese, alla sua difesa, alla sua sopravvivenza. Diventare una recluta. Portare l'uniforme. Svegliarsi alle quattro e mezza di mattina. Lavare i piatti di settanta persone. Obbedire alle consegne. Imparare a maneggiare le armi. Sapere la storia e la geografia dei Paesi vicini e nemici. I linguaggi in codice dei piloti nemici. E rischiare la pelle. Che tu sia un ragazzo o una ragazza. Anche quando sei piccola e minuta e gli altri ti chiamano "pomodorino". Età di lettura: da 11 anni.

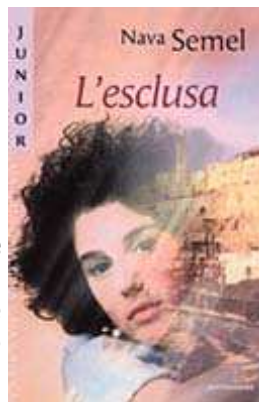
**PUOI TROVARE TUTTI I LIBRI  
DELLA BIBLIOGRAFIA NELLA TUA BIBLIOTECA**  
<http://opac.provincia.bergamo.it>

## L'esclusa

Semel Nava Mondadori, 1999

È il 1958 e siamo a Tel Aviv, dove Gershona, dodici anni, è nata e vive. La ragazzina continua a interrogarsi sui molti silenzi che sembrano circondarla: sua madre è sopravvissuta all'internamento in un lager, ma non ne vuole parlare; il nonno paterno se n'è andato in America trentacinque anni prima, abbandonando moglie e figlio, e non si sa bene perché; e anche Nimod, suo coetaneo e migliore amico, nasconde un segreto. Ma il nonno ritorna dall'America e con lui Gershona riesce pian piano a ricostruire la storia della sua famiglia, a capire e a sentirsi meno esclusa.

Età: 12 anni



## Lezioni di volo

Semel Nava Mondadori, 1997

Hadara vive fra il verde e l'arancione dei grandi agrumeti, in un villaggio dove c'è un unico e solo esemplare di tutto: un solo medico, una sola merciaia, un solo ciabattino... Ma, mentre il medico e la merciaia sono persone qualunque, il ciabattino no: come lui non ce ne sono altri, perché Monsieur Maurice Havivel ha molte storie da raccontare. Storie di scarpe innamorate che non devono separarsi mai. Storie di quando viveva nell'isola di Djerba, in Tunisia. Storie dei suoi anni nel circo, fra mangiatori di chiodi e trapezisti. E storie di

gente che non ha mai dimenticato come si fa a volare, proprio come gli uccelli del cielo. Anche Hadara vuole volare, e Monsieur Maurice promette di aiutarla a diventare l'unica e sola trapezista del villaggio, una ragazza-uccello che si librerà alta sugli agrumeti per chiamare la pioggia... Una storia incantevole che racconta con ironia primi amori, bisticci, memorie, speranze e sogni, sullo sfondo di un villaggio israeliano degli anni '50.

Età: da 12 anni

## La storia di Mordechai

Zambon Giuseppe Zambon, 2004

Mordechai è un contadino ebreo della Polonia, molto pio e rispettoso della Legge. Laborioso e parsimonioso, verso gli altri è di una generosità estrema. Costretto ad emigrare in Palestina, Mordechai si accorge che, nel vortice del conflitto arabo-israeliano, la sua profonda fede religiosa viene messa a dura prova.



## Se vuoi essere mia amica

Akram Sha'ban Mervet e Fink Galit

E. Elle, 1993

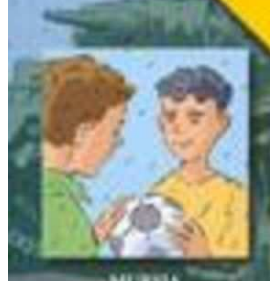
La storia di Galit e Mervet non è la storia di un'amicizia qualunque. Forse perché Galit è israeliana, e Mervet è palestinese. Forse perché sono entrambe un po' speciali. Nate e cresciute in una città, l'amatissima Gerusalemme, devastata dalla violenza e dalla guerra, allevate alla scuola dell'odio e della paura, le due ragazze si ritrovano quasi per caso ad intrecciare una fitta corrispondenza epistolare, che diventerà non soltanto la trama e il tessuto di una profonda amicizia, ma anche un ponte ideale tra due culture e due civiltà diversissime.

Coraggioso e toccante, questo libro è un atto d'amore e di speranza.

Età di lettura: da 13 anni



## Shalom. Il coraggio di fare la pace



Costa Kopciowsky Clara Mursia, 1989

Più forte dell'odio, più forte della guerra: è l'amicizia tra un ragazzo arabo e un ragazzo ebreo che si incontrano per caso e per scelta si trovano per giocare e condividere tante avventure. Con la forza della loro amicizia riescono a superare la barriera dell'odio per insegnare anche agli adulti il coraggio della pace. Età di lettura: da 9 anni

## Shalom, Omri, Salam, Ziaad

Dviri, Manulela illustrazioni di Staino

Sinnos, 2007

Joni è un bambino israeliano che ha perso il giovane zio in un conflitto contro i palestinesi. Ziaad è un ragazzino palestinese, il cui fratello è stato ucciso dagli israeliani. Entrambi ritengono che i popoli cui appartengono gli assassini dei loro cari siano cattivissimi. Ma un giorno, per caso, si ritrovano insieme in una stanza d'ospedale. E scoprono qualcosa di molto importante... Alla fine del libro, come in tutti i "Fiabalandia Intercultura", un approfondimento sui progetti di collaborazione fra Israele e Palestina, in particolare su quello della cura di bambini palestinesi in strutture ospedaliere israeliane, promosso da Manuela Dviri.

Età di lettura: da 8 anni.



## Valzer con Bashir

Folman Ari e Polonsky David  
Rizzoli, 2009

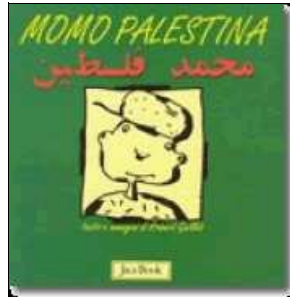
Una sera, al tavolo di un bar, un vecchio amico racconta al regista Ari un incubo ricorrente nel quale lui è inseguito da 26 cani. I due deducono che ci sia un collegamento con la missione dell'esercito israeliano durante la prima guerra in Libano a cui hanno partecipato. Ari è sorpreso da quanto poco ricorda di quel periodo e decide di esplorare il mistero rintracciando e intervistando i vecchi amici. Fumetto e film. Età: da 13 anni.



## Momo Palestina

Guillot Robert Jaca Book, 2002

È scritta in italiano e in arabo la storia di Momo che abitava in un villaggio, è finito in un campo profughi e, nel disperato tentativo di "tornare a casa", si ritrova a lanciare sassi contro i carri armati. Poche righe di testo e belle illustrazioni per un libro che ha il pregio di aprire anche per più piccoli una pagina di storia difficile e dolorosa ma che deve essere conosciuta. Età: dai 6 anni



## Sognando Palestina

Ghazy Randa  
Fabbri, 2002

La guerra, la violenza, la paura. Ma anche le risate, l'amore, l'amicizia. Palestina, oggi. Un piccolo gruppo di amici - da Ualid, ragazzino di strada, a Ibrahim il pacifista - ha deciso di vivere insieme il tempo difficile delle rappresaglie, degli uomini-bomba, dei rastrellamenti. Ma si può vivere una vita normale, e sorridere, e scherzare, quando ogni giorno potrebbe essere l'ultimo? Età: da 13 anni



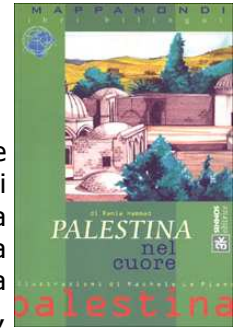
## Palestina nel cuore

Hammad Rania  
SinnoS, 2002

<<Palestina nel cuore è una testimonianza, chiara e semplice, di una ragazza palestinese che non ha mai vissuto nella sua terra, la Palestina. Una testimonianza personale ma anche collettiva perché rappresenta la storia di tanti altri palestinesi che vivono fuori della Palestina i cui genitori e nonni, cacciati dalla loro terra, sono stati costretti alla vita di profughi.

Nascere e crescere fuori del paese di origine forma una identità complessa, piena di sentimenti misti desideri e soni nutriti da due culture e due storie di vita che si incontrano.

Come per tutti gli stranieri è una identità che naviga qua e là ma nello stesso tempo non è né qua né là.>> Dalla prefazione di Ronit Dovrat



## Un piccolo pezzo di terra

Laird Elizabeth Feltrinelli, 2004

Karim Aboudi ha dodici anni e vive a Ramallah, in Palestina. La città è occupata dai soldati israeliani che hanno imposto il coprifuoco, la sua scuola è distrutta dai carri armati, la fattoria dei suoi genitori occupata dagli invasori. Karim sogna di inventare un acido che scioglia i carri armati del nemico. Ma lui e i suoi amici hanno sogni da ragazzini e vorrebbero trovare un pezzo di terra al riparo dai soldati israeliani dove giocare a pallone. Coinvolti nell'Intifada, protagonisti

di una realtà inimmaginabile, Karim e i suoi amici diventano grandi confrontandosi con la rabbia, l'odio, l'umiliazione a cui oppongono l'amicizia, il coraggio e la dignità. Età di lettura: da 12 anni.

## Soldati

Sebbar Leila Mondadori, 2004

I soldati. Sono giovani. Non hanno scelto né la carriera militare, né la guerra, né la morte. Sanno davvero perché combattono, per chi? Sette racconti: istantanee di guerra, collegate da un filo invisibile. Algeria, Bosnia, Cambogia, Afganistan, Cecenia, **Israele, Palestina...** Donne che piangono i figli scomparsi, uomini che abbandonano le rovine della loro casa, bambini che soffrono senza capire... E le loro immagini, belle fotografie, fanno il giro il mondo... come se la guerra fosse bella. Età di lettura: da 13 anni.

