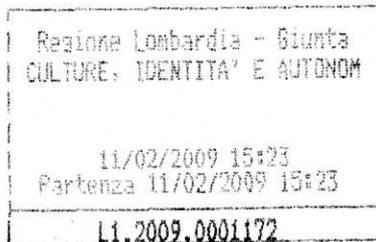




Regione Lombardia

Regione Lombardia
Direzione Generale Culture,
Identità e Autonomie
della Lombardia

Soprintendenza Beni librari



AIE Lombardia
ANES Lombardia
UPI Lombardia
Associazioni professionali del
libro, editoria libraria, sonora,
audiovisiva, multimediale, informatica in
Lombardia
ANCI Lombardia
AIB Lombardia

E p. c:
Direzione Generale Beni librari e per
l'editoria, MIBAC
Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Istituto Centrale per i Beni sonori ed
audiovisivi
Biblioteche e soggetti depositari della
Lombardia

Loro sedi

Milano, 10 febbraio 2009

OGGETTO: Archivio della produzione editoriale regionale della Lombardia. Comunicazione in riferimento alle norme per il deposito legale [ex L. 106/2004, D.P.R. 252/2006, D.M. 28/12/2007]

Con prot. L1.2008.0012455 del 31 dicembre 2008 è stata inviata per posta la comunicazione allegata alla presente a Editori e Tipografi della Lombardia sulla base di un indirizzario composito.

Si chiede gentilmente la collaborazione di tutti i soggetti in indirizzo per dare la più ampia diffusione dell'informativa regionale ai possibili interessati ai fini della migliore applicazione e osservanza della normativa sul deposito legale.

Ogni comunicazione successiva verrà pubblicata sul sito regionale www.lombardiacultura.it e inviata soltanto per e-mail.

Distinti saluti.

Per contatti :utilizzare l'indirizzo di posta elettronica:
Soprintendenzabl@regione.lombardia.it

Il Soprintendente Beni librari
Dott.ssa Ornella Foglieni





Regione Lombardia

Regione Lombardia
Direzione Generale Culture,
Identità e Autonomie
della Lombardia

Soprintendenza Beni librari

Editori
Responsabili della pubblicazione (ove
manchi l'editore)
Tipografi (ove manchi l'editore)

Loro sedi

Prot. L1.2008.0012455 h 11.44
Milano 31 dicembre 2008

La legge n. 106 del 15-04-2004 "Norme relative al deposito legale dei documenti di interesse culturale destinati all'uso pubblico" e il regolamento attuativo della medesima - DPR n. 252 del 3 maggio 2006, stabiliscono che è **l'editore** in prima istanza (o, quando questo manchi, il **responsabile della pubblicazione**, ovvero il **tipografo**) il soggetto tenuto ad assolvere l'obbligo di deposito e viene previsto *l'archivio regionale di deposito*. Il decreto ministeriale 28 dicembre 2007 approva e rende nota l'individuazione dei soggetti depositari proposti dalle regioni con proprie deliberazioni recepite.

Con Deliberazione della Giunta regionale del 7 novembre 2007, n. 5812 la Regione Lombardia ha modificato l'individuazione dei propri soggetti depositari assegnando la gestione dell'Archivio della Produzione Editoriale (APE R) della Lombardia alla Fondazione Biblioteca Europea di Informazione e Cultura (BEIC) e localizzato presso la Biblioteca Nazionale Braidense a Milano.

Gli editori e ogni altro soggetto previsto dalla normativa assolveranno agli obblighi di legge inviando al deposito legale i materiali librari contestualmente come segue:

- 1 esemplare alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze – Ufficio Deposito Legale – Via Tripoli, 36 – 50122 Firenze
- 1 esemplare alla Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele II di Roma – Ufficio Deposito Legale – Viale Castro Pretorio, 105 – 00185 Roma
- **2 esemplari all'Archivio della Produzione Editoriale Regionale APE R (BEIC)** presso la Biblioteca Nazionale Braidense - via Fiori Oscuri, 2 - 20121 Milano

Eventuali modalità diverse di consegna (e/o di conservazione fisica) dei documenti saranno oggetto di accordi specifici tra l'APE R (BEIC) e i soggetti obbligati, sentita la Soprintendenza Beni Librari della Regione Lombardia per la formalizzazione dei medesimi.

La stampa periodica, in particolare i giornali, sarà oggetto di accordi specifici tra la Regione Lombardia e le associazioni FIEG, USPI, ANES e gli interessati al fine di semplificare le modalità di consegna che potranno avvenire anche in forma cumulativa, ove opportuno.

Sarà cura dell'APE smistare la seconda copia regionale del deposito legale nelle forme più opportune agli altri soggetti depositari individuati dalla Regione Lombardia a livello provinciale o decentrare la conservazione fisica di documenti particolari, in accordo con la Regione – Soprintendenza Beni Librari e con i medesimi .

Per i documenti sonori e video, la grafica d'arte e i video d'artista il DPR 252/2006 prevede l'assolvimento dell'obbligo di legge inviando **1 sola copia**.

In particolare è previsto che vengano inviati :

Film, soggetti, trattamenti e sceneggiature a :

- **Fondazione Cineteca Italiana**, Palazzo Dugnani - Via Daniele Manin, 2 – 20121 Milano

Documenti fotografici a

- **Fondazione Museo per la fotografia contemporanea**, Villa Ghirlanda - Via Frova, 10 – 20092 Cinisello Balsamo (Milano)

Grafica d'arte a:

- **APE R (BEIC)** - via Fiori Oscuri, 2 - 20121 Milano

Video d'artista e audiovideo

- **Mediateca Santa Teresa (Biblioteca Nazionale Braidense)**– Via della Moscova, 28 – 20121 Milano

In prospettiva altri soggetti depositari potranno essere ulteriormente individuati dalla Regione Lombardia, ove opportuno, per ragioni di tutela.

La Soprintendenza Beni librari della Lombardia svolge funzioni di vigilanza e controllo per la tutela dei materiali pubblicati oggetto di deposito legale e provvede a comminare le sanzioni amministrative previste dalla legge in caso di inadempienza da parte dei soggetti depositanti obbligati, in raccordo anche con la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma.

La presente comunicazione viene pubblicata nel sito regionale ove sono consultabili anche le norme e la modulistica al seguente indirizzo internet: <http://www.lombardiacultura.it> ;
<http://www.librari.beniculturali.it/generaNews.jsp?id=18>.

Eventuali variazioni e comunicazioni di dettaglio saranno pubblicate oltre che sul sito regionale anche sui siti di APE R (BEIC), <http://www.beic.it/> e della Biblioteca Nazionale Braidense, <http://www.braidense.it/>.

Per eventuali informazioni inviare e-mail a: soprintendenzabl@regione.lombardia.it

Allegato A

1 - *Estratto della normativa sul deposito legale: Legge 15-04-2004 n. 106*

Norme relative al deposito legale dei documenti di interesse culturale destinati all'uso pubblico e DPR 03-05-2006 n. 252, Regolamento attuativo della legge 106/2004

Documenti soggetti al deposito legale: art. 1 - L..106/2004

Documenti o prodotti editoriali **di interesse culturale** destinati all'uso pubblico, offerti in vendita o comunque distribuiti, contenuti su qualsiasi supporto analogico o digitale.

Categorie di documenti destinati al deposito legale: art. 4 - L..106/2004

1. *Le categorie di documenti destinati al deposito legale sono:*

- a) libri;
- b) opuscoli;
- c) pubblicazioni periodiche;
- d) carte geografiche e topografiche;

