



GIUSEPPE CAIOFERRI

Baritono bergamasco, diplomato in Canto Artistico, ha collaborato con teatri come Arena di Verona, Regio di Torino, Opernhaus Zurich e Teatro alla Scala.

Debutta da solista nel 2011 in Maria di Rohan e interpreta ruoli in opere di Verdi, Puccini, Rossini e Wagner.

Dal 2022 fa parte stabilmente del coro del Teatro alla Scala, dove si esibisce anche come solista.

DAMIANO ROTA

Organista, compositore e direttore d'orchestra, è diplomato in Organo, Composizione e Direzione presso i Conservatori di Bergamo e Milano.

Ha collaborato con il Teatro Donizetti, il Coro Sinfonico di Milano e numerose realtà musicali e corali.

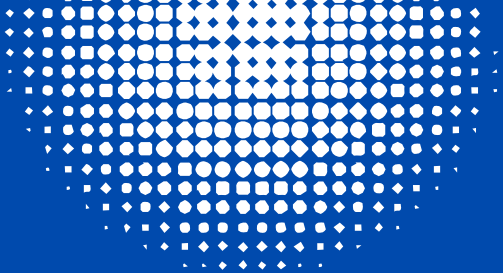
Ha composto musica per film (Figli di Annibale), TV, editoria scolastica e animazione (RAI, Mediaset, Studio Bozzetto).



CHIESA PARROCCHIALE SAN MICHELE ARCANGELO BEDULITA

DOMENICA 3 AGOSTO ORE 17.00

**GIUSEPPE CAIOFERRI, BARITONO
DAMIANO ROTA, PIANOFORTE E ORGANO
PROF. MARIO BINETTI, GUIDA ALL'ASCOLTO**



PROGRAMMA

Ave Maria
(Voce e Pianoforte)

G. Caccini/V.F. Vivalov
(1551-1618)

Lascia ch'io pianga
da "Rinaldo"
(Voce e Pianoforte)

George Friedrich Haendel
(1685-1759)

O mio Signor
(Largo) da "Serse"
(Voce e Pianoforte)

George Friedrich Haendel
(1685-1759)

Ave Verum Corpus
(Voce e Pianoforte)

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Fantasia e fuga in
la minore BWV 561
(Organo solo)

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Ave Maria
(Voce e Pianoforte)

Franz Schubert
(1797-1828)

Tantum Ergo
(Voce e Pianoforte)

Cesar Franck
(1822-1890)

PROGRAMMA

Panis Angelicus
(Voce e Pianoforte)

Cesar Franck
(1822-1890)

Sortie
(Organo solo)

C. Franck
(1822 - 1890))

Pregiera
(Voce e Pianoforte)

Francesco Paolo Tosti
(1846-1916)

Benedictus da
"Messa di Gloria in
fa maggiore"
(Voce e Pianoforte)

Pietro Mascagni
(1863-1945)

Domine Deus da
"Messa di Gloria in
fa maggiore"
(Voce e Pianoforte)

Pietro Mascagni
(1863-1945)

Ave Maria
(Voce e Pianoforte)

Charles Gounod
(1818-1893)